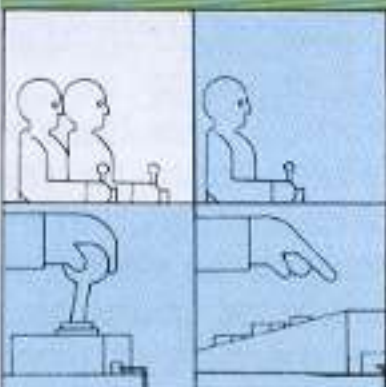


ACTION



Mission : 80 pièges pour un agent secret

Roland
Lasource

Ramassez les bonnes armures pour
détruire tous les traquenards et
retrouver l'infâme traître Maalox !

La vie d'un agent secret moderne n'est vraiment pas de tout repos. Quand ce n'est pas vous qui êtes coincé dans une mission ultra périlleuse que même James Bond aurait refusée, il faut que ce soit l'un de vos collègues qui se laisse piéger comme un bleu.

Et sur qui compte-t-il pour le délivrer dans une mission suicide où les chances de succès sont estimées à 1000 contre 1 ?

Ne cherchez plus, vous avez compris : il compte sur vous !

Mon nom est Bond, James Bond...

De toutes manières, vous n'avez pas vraiment le choix : quand on est un agent secret assermenté, on ne recule pas lorsqu'il s'agit d'aller au casse-pipe.

Et, au pire, permettez-moi de vous signaler que c'est un ordre...

Bon, quand faut y aller, faut y aller... L'agent Maalox, votre sympathique collègue qui s'est fait capturer, est tenu prisonnier dans une gigantesque forteresse qui comporte 80 salles (quatre-vingt !) ; Bien évidemment, il faudra toutes les explorer pour réussir à délivrer ce pauvre Maalox ; par explorer, on entend habituellement dans une aventure de ce type : résister à tous les ennemis présents, en dessouder le maximum, trouvez les pièges mortels (vous avez d'ailleurs intérêt à ne pas les rater...), résoudre certaines énigmes de logique, et, enfin, trouver le bon chemin...



AUTEUR: P. JARRY • DESSIN: S. MASSON • MUSIQUE: M. M.



Récupérez les armures.

Bon, je vois que allez en avoir pour un moment, alors je vous laisse. Bonne chance !

Espionnage industriel

Loriciels est un des éditeurs qui ont toujours soutenu le CPC depuis sa sortie. Alors que d'autres, que nous ne citerons d'ailleurs pas, se sont trop souvent contentés de sortir des jeux en quantité au détriment de la qualité, Loriciels a lui toujours particulièrement soigné la qualité de sa production, et a limité quelque peu la quantité. C'est un pari pas toujours évident pour un éditeur, qui a besoin de beaucoup de rentrées financières pour vivre. Le temps a cependant entièrement donné raison à Loriciels: si de nombreux

éditeurs ont disparu, Loriciels est aujourd'hui le numéro 1 français et possède une image de marque excellente chez les utilisateurs, justement grâce à une constance qualitative dans ses logiciels. Mission, que nous vous présentons aujourd'hui, ne déroge pas à cette tradition. Mieux que ça, Mission fut salué, lors de sa sortie, comme l'un des trop rares jeux véritablement novateurs sur CPC.

Espionnage en 3D

Mission est un heureux mélange d'arcade, d'aventure et de stratégie. Expliquons un peu tout cela. D'abord, on peut effectivement parler d'arcade, puisque d'une part tout votre jeu se déroule au joystick et qu'une large partie de vos résultats (que l'on vous souhaite bons...) dépendra sensiblement de votre habileté à manier ledit joystick. Si ce n'est pas la définition de l'arcade, je veux bien manger le joystick en question (un joystick Loriciels de préférence : ils sont plus petits, ça passera mieux...). Ensuite, l'aventure : nous ne sommes pas en présence d'un énième shoot'em up (jeu de tir du style de ceux que l'on trouve dans les salles d'arcade et vaguement adapté sur CPC). Il y a un véritable scénario dans Mission et il correspond à une réelle aventure. Je trouve d'ailleurs que le nom du logiciel a, pour une fois, été très bien choisi : vous avez une mission à remplir, ce que vous ferez grâce à vos aptitudes physiques, mais également en essayant de résoudre les problèmes qui vous sont posés grâce à votre cerveau (que l'on vous souhaite d'avance performant). Enfin, la notion de stratégie intervient dans les pièges qu'il faut éviter, les astuces qu'il faut

MEMENTO

LANCEMENT	: barre d'espace ou bouton de feu
DEPLACEMENTS	: touches ou joystick
haut	K
bas	N
droite	C
gauche	S
LASER	: barre d'espace ou bouton de feu
SAISIR UN OBJET	: passer dessus

Photo 1 : Utilisez les transporteurs et les ascenseurs.

Photo 2 : Neutralisez les robots métalliques.

Photo 3 : Attention à ne pas tomber !

employer pour déjouer les mystères de certaines salles, etc. En clair et pour résumer en deux mots, Mission est un cocktail de grande qualité qui saura convenir aux fêlés du joystick, aux amoureux de l'aventure ou aux rois des petites cellules grises.

Plein les mirettes

La réalisation technique de Mission est tout simplement grandiose. D'abord, précisons que les 80 salles du jeu sont représentées en 3D, légèrement vues du dessus, et que votre personnage se promène allègrement dedans, en répondant au doigt et à l'œil à la moindre sollicitation du joystick : un jeu très riche qui se dirige aussi simplement, c'est un vrai plaisir ! Cette gestion de la 3D, très compliquée sur un ordinateur 8 bits comme le CPC, n'a pas empêché Loriciels de peaufiner l'animation de votre personnage. Les mouvements sont souples et très bien rendus. Les graphismes, loin d'avoir été sacrifiés, sont tout simplement superbes. On retrouvera même dans certaines salles des publicités pour d'autres jeux de Loriciels. Magnifique !



Photo 1



Photo 2



Photo 3

de revêtir une de celles-ci (automatiques) de manière à être protégé. Je ne vais sûrement pas tout vous dire sur les armures : la découverte des astuces est un des grands plaisirs du jeu. Méfiez-vous cependant. Juste un petit truc en passant : vérifiez que l'apparence, contrairement aux idées d'Aristote, ne correspond pas toujours à la réalité. Je sais que ce message peut vous paraître obscur, mais rassurez-vous : c'est volontaire. Un dernier conseil, mais peut-être le plus important :

réfléchi-chez ! Ne vous croyez jamais bloqué définitivement dans une salle : il existe toujours une issue logique. Quand vous êtes vraiment coincé quelque part, ne vous résignez pas trop vite : il y a toujours quelque chose à faire... Par exemple, remercier l'équipe de Logi Presse et Loriciels de vous offrir aujourd'hui ce magnifique jeu, un des premiers en 3D sur CPC. Bon amusement...

Les jeux d'espionnage: SPY VS SPY

Si Mission vous fait découvrir et aimer le monde des jeux d'espionnage, sachez que le CPC possède quelques bons jeux dans ce domaine.

— SPY VS SPY, de Virgin, d'abord. Tiré d'une bande dessinée comique inconnue en France mais très célèbre aux USA, Spy vs Spy (Espion contre espion) est un jeu d'arcade hilarant si on le joue à deux et très mauvais tout seul. Le but du jeu : ramener les plans de l'ambassade avant un autre espion. Une représentation originale sur deux écrans complète le plaisir du jeu.

— Plus proche du véritable espionnage car tiré d'un roman très documenté de F. Forsyth, voici le Quatrième Protocole, malheureusement très difficile à trouver en France. Très bien fait, il est également très original.

— Toujours chez Loriciels, il vous est possible de partager les aventures de la reine des espionnes, Mata-Hari en personne, dans un bon jeu qui rappelle beaucoup Mission Elevator, lui aussi bon jeu d'espionnage.

— Et puis, en cherchant bien, vous en trouverez une foultitude. Bons jeux !